

mfo

Standaryzacja logo

A.1

MFO. Standaryzacja logo

Logo

Logo mfo „flaga” jest podstawowym elementem identyfikacji firmy. Logo składa się z logotypu (napisu) umieszczonego na czarnej szarfi z wyciętym profilem w kształcie litery „m”.

Przy reprodukcji logo zawsze używamy oryginalnych plików skopiowanych z załączonej płyty CD.



A.2

MFO. Standaryzacja logo

Logo z hasłem

Logo mfo występuje także w połączeniu z hasłem reklamowym „mamy dobry profil”.
Przy reprodukcji logo zawsze używamy oryginalnych plików skopiowanych z załączonej płyty CD.



mamy dobry profil



mamy dobry profil

A.3

MFO. Standaryzacja logo

Belka z logo

W publikacjach stosuje się formę logo połączoną z kolorowym paskiem (w jednym z kolorów mfo).
Belka pełni rolę nagłówka i umożliwia m. in. wyeksponowanie tytułu publikacji.



mamy dobry profil



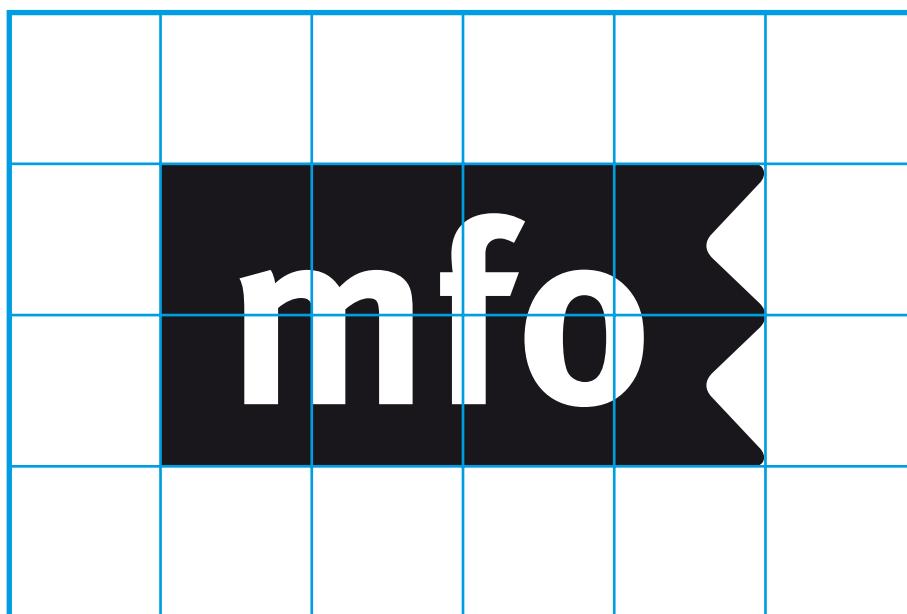
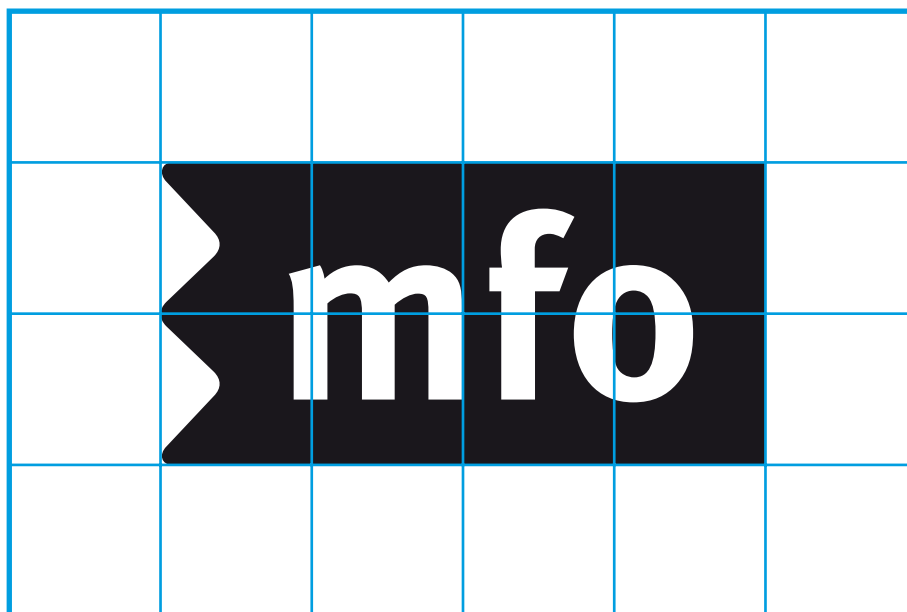
mamy dobry profil

A.4

MFO. Standaryzacja logo

Pole ochronne

Jest to minimalna przestrzeń wokół logo, w obrębie której nie należy umieszczać żadnej formy graficznej – logo, tekst, zdjęcie, rysunek itp

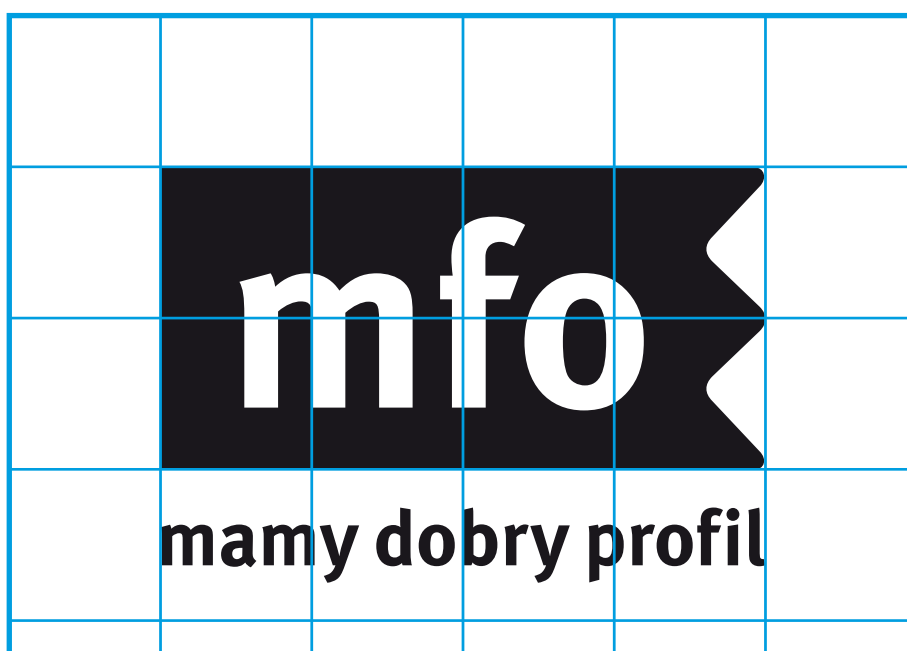


A.5

MFO. Standaryzacja logo

Pole ochronne

Jest to minimalna przestrzeń wokół logo, w obrębie której nie należy umieszczać żadnej formy graficznej – logo, tekst, zdjęcie, rysunek itp



A.6

MFO. Standaryzacja logo

kolorystyka mfo

Podstawowe kolory zdefiniowano na podstawie systemu Pantone. Dla każdego z kolorów Pantone podano odpowiednie wartości CMYK, Web Safe RGB (dla aplikacji ekranowych) oraz kolory w systemie RAL. W przypadku innych technologii należy dobrać kolory jak najbardziej zbliżone do kolorów podstawowych z wzornika PANTONE.



Pantone 2925 C
CMYK: c85 m25 y0 k0
Web Color: r00 g7F bC5
Folia RAL: 5015 Sky blue



Pantone 322 C
CMYK: c100 m0 y35 k35
Web Color: r00 g61 b6E
Folia RAL: 5021 Water blue



Pantone 362 C
CMYK: c70 m0 y100 k10
Web Color: r43 g93 b1D
Folia RAL: 6018 Yellow green



Pantone 1375 C
CMYK: c0 m40 y100 k0
Web Color: rF2 g99 b1D
Folia RAL: 1028 Melon yellow



Pantone 1665 C
CMYK: c0 m70 y100 k0
Web Color: rE4 g58 b0C
Folia RAL: 2004 Pure orange



Pantone 1795 C
CMYK: c0 m100 y100 k0
Web Color: rDA g0A b15
Folia RAL: 3020 Traffic red



Pantone 205 C
CMYK: c0 m100 y0 k0
Web Color: rDE g2A b74
Folia RAL: 4010 Telemagenta



Pantone cool gray 8 C
CMYK: c0 m0 y0 k50
Web Color: r9A g9A b9A
Folia RAL: 9022 Pearl light grey



Pantone Black 3 C
CMYK: c0 m0 y0 k100
Web Color: r00 g00 b00
Folia RAL: 9011 Graphite black

W materiałach i drukach reklamowych i informacyjnych podstawową czcionką tytułów, śródtytułów, a także wszelkich informacji dodatkowych (adres, adres www, telefony) jest czcionka Meta CE.

Meta Book CE

abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Meta Medium CE

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890**

Meta Bold CE

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890**

A.8

MFO. Standaryzacja logo

Wizytówka

